

Утверждаю

Председатель организационного  
комитета международного  
танцевального события  
«Dream Dance Fest»

Согласовано

Генеральный директор  
Государственного учреждения  
«Центр культуры «Витебск»

\_\_\_\_\_ Ю.В. Лавринович

\_\_\_\_\_ Г.А. Лапицкий

**DDF**

международный танцевальный проект



## *ПОЛОЖЕНИЕ*

*по подготовке и проведению отборочного тура по г. Минск  
II Международного танцевального проекта «Dream Dance Fest»*

*в рамках*

*XXIX Международного фестиваля искусств*

*«Славянский базар в Витебске»*

Место проведения:

г. Минск, пр-т Независимости, 25.

Даты проведения:

30 января-02 февраля 2020 года.

## **1. Общие положения.**

Международный танцевальный проект «Dream Dance Fest» (русск. «Танцевальный фестиваль мечты», далее «Конкурс») состоит из областных, национальных отборочных туров и финала. Финал Конкурса проводится в рамках Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске». Целью проекта является увеличение туристического потока в Республику Беларусь, развитие внутреннего событийного туризма, популяризация хореографического творчества всех направлений, белорусского национального искусства посредством танца, предоставление возможности участникам продемонстрировать своё творчество высокопрофессиональному жюри, конкурсантам из других стран, жителям города и всем гостям Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске».

## **2. Организатор конкурса.**

2.1. Для проведения Международного танцевального проекта «Dream Dance Fest» в рамках XXIX Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» создаётся организационный комитет из числа квалифицированных специалистов в области хореографического искусства, профессиональных режиссеров, специалистов в сфере культуры и искусства.

2.2. Организационный комитет утверждается организатором Конкурса.

2.3. Организатором Конкурса выступает индивидуальный предприниматель Лавринович Юлия Викторовна, действующий на основании свидетельства о государственной регистрации №791048463, при содействии Государственного учреждения «Центр культуры «Витебск» (Дирекции Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске»).

## **3. Правила участия.**

3.1. Участниками отборочного тура по г. Минск могут быть коллективы (не менее 5 человек в номере) учреждений образования, культуры, частные школы, зарегистрированные на территории города Минск.

3.2. Участие в областном отборочном туре проходит без оплаты организационного взноса, но при условии участия в Международном проекте «КУБОК ДРУЖБЫ». Положение о проведении Международного проекта «КУБОК ДРУЖБЫ» доступно на сайте [www.festivali.by/kubukdrugby](http://www.festivali.by/kubukdrugby) и в социальной сети vk.com/festivaliRB.

3.3. Для участия в отборочном туре по г. Минск конкурсантами (законными представителями) не позднее 20 января 2020 года подаётся Заявка на участие. Форма Заявки доступна на сайте [www.festivali.by/DDF](http://www.festivali.by/DDF). В течение 72 часов после отправки заявки на участие придет ответное письмо с информацией от организационного комитета. Если письмо-подтверждения не пришло, заявка не принята и конкурсанту (законному представителю) следует незамедлительно связаться с оргкомитетом по номеру, указанному в п.8 данного Положения.

3.4. Для конкурсных просмотров предоставляется одна танцевальная композиция **любого танцевального стиля и на любую тему** (тема выбирается самостоятельно) под фонограмму либо без фонограммы. Хронометраж конкурсного номера не должен превышать 5 (пяти) минут. Количество конкурсных номеров от одного коллектива не ограничено.

3.5. Возраст участников не ограничен. Количество участников в номере не менее 5 (пяти) человек.

3.6. Музыкальный материал на конкурс передаётся посредством отправки на e-mail: [DDFest@list.ru](mailto:DDFest@list.ru) до 20 января 2020 года. Если фонограмма конкурсного номера отправлена вместе с Заявкой на участие в проекте «КУБОК ДРУЖБЫ», дополнительная отправка фонограммы не требуется.

3.7. В день конкурса все руководители коллективов должны проверить у звукорежиссера свою фонограмму. Также при себе иметь flash-носитель, не содержащий вирусов и с записанными композициями, предназначенными для данного конкурса.

3.8. Материалы, предоставленные на рассмотрение для участия в Конкурсе, не рецензируются. Некомплектные или предоставленные после указанного срока материалы не принимаются к рассмотрению.

3.9. Участник конкурса (законный представитель), подавая заявку на участие в областном отборочном туре, гарантирует наличие у него следующих прав на использование заявленных музыкальных произведений, в т.ч. объектов авторского права и смежных прав при их использовании:

- право на исполнение произведения;
- право на многократное (без ограничений) использование произведения следующими способами: запись, передача в эфир, передача по кабелю, сообщение для всеобщего сведения посредством сети Интернет, спутниковой связи, IP-телевидения, систем MMDS, систем ОТТ, мобильных технологий, переработка, публичное исполнение, публичный показ, перевод на другой язык, воспроизведение, импорт, распространение;
- возможность лицензирования предоставленных прав третьим лицам.

3.10. Конкурсные просмотры отборочного тура проводятся публично во время проведения международного проекта «КУБОК ДРУЖБЫ».

#### **4. Жюри конкурса.**

4.1. Для оценки конкурсных выступлений отборочного тура по г. Минск организационным комитетом формируется состав жюри из специалистов в области хореографического творчества. Состав жюри будет опубликован на сайте [www.festivali.by/DDF](http://www.festivali.by/DDF) и в социальной сети [vk.com/festivaliRB](https://vk.com/festivaliRB) до начала конкурса.

#### **5. Критерии оценки.**

5.1. Жюри оценивает конкурсантов по 10-ти бальной системе. При выставлении итоговой оценки учитываются:

- сложность исполняемого произведения;
- технический уровень исполнителей;
- соответствие репертуара возрасту участников;
- сценический костюм;
- балетмейстерская работа.

5.2. Решение жюри пересмотру не подлежит.

#### **6. Порядок награждения.**

6.1. По итогам конкурсных просмотров отборочного тура определяются обладатели Диплома «Лауреат» или Диплома «Дипломант». Все остальные участники областного отборочного тура награждаются Дипломом участника.

6.2. Коллективы, обладающие Дипломом «Лауреат» или Дипломом «Дипломант» областного отборочного тура допускаются к участию в национальном отборочном туре, который состоится в мае 2020 года в г. Минск.

#### **7. Дополнения.**

7.1. Принимая участие в отборочном туре Конкурса, участник свидетельствует и подтверждает, что ознакомлен и полностью согласен с условиями настоящего Положения, будет их соблюдать, а также с тем, что его добровольно предоставленные персональные данные могут быть использованы оргкомитетом по своему усмотрению.

7.2. В случае невыполнения правил данного Положения, Конкурсант может быть дисквалифицирован.

7.3. Для запроса официального письма-приглашения от организационного комитета нужно направить текст письма, сформированный в электронном варианте на e-mail: [DDFest@list.ru](mailto:DDFest@list.ru). На рассмотрение входящей корреспонденции, оргкомитету Международного танцевального проекта отводится 14 дней.

7.4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в настоящее Положение и программу организации и проведения Конкурса.

## **8. Контактная информация.**

пер. Коммунистический, 5 оф. 307

212000, г. Могилёв, Республика Беларусь

тел.: +375 29 846-67-67

e-mail: [DDFest@list.ru](mailto:DDFest@list.ru)

[vk.com/festivaliRB](https://vk.com/festivaliRB)

[www.festivali.by/ddf](http://www.festivali.by/ddf)

Расчётный счёт

№BY65SOMA30130200900101000933

в белорусских рублях в ЗАО «Идея Банк»,

адрес: 220034, Республика Беларусь,

г. Минск, ул. З. Бядули, д.11, код банка – SOMABY22